

Harp Harmonics

Lesson 5: Cascading Chords

Instructor: Anders Mouridsen

Transcribed by Stelios Michas

Freely

Ex. 1 The E9 chord

let ring

H.H. H.H. H.H. H.H. H.H. H.H. H.H.

TAB

7 7 6 7 7 7 7(19) 7(19) 6(18) 7(19) 6(18) 7 7(19) 7(19)

A O A A A A A A

Numbers in parentheses directly beside tab numbers, represent the fret of the harp harmonic.

Ex. 2 The E6/9 chord

let ring

H.H. H.H. H.H. H.H. H.H. H.H. H.H.

TAB

7 7 6 6 7 7 6(18) 6(18) 7 6 7(19) 7(19) 7(19) 7(19)

A O A A A A A A

6

let ring

H.H. H.H. H.H. H.H. H.H. H.H. H.H.

4 7 4 4 4 4 4 4

4(16) 7(19) 4(16) 4(16) 7(19) 4(16)

A O A A A A A A

Ex. 4 The AMaj7/13 chord

7

let ring

H.H. H.H. H.H. H.H. H.H. H.H. H.H.

7 6 5 6 7 6 5 6 7 6 7 5

5(17) 7(19) 6(18) 6(18) 7(19) 5(17)

A O A A A A A A

Ex. 5 The A7/13 chord

9

let ring

H.H. H.H. H.H. H.H. H.H. H.H. H.H.

7 5 5 6 7 5 5 6 7 6 7 5

5(17) 7(19) 5(17) 6(18) 5(17) 7(19) 5(17)

A O A A A A A A

Ex. 6 The AmMaj7 chord

11

let ring

H.H. H.H. H.H. H.H. H.H. H.H. H.H.

11 12 13

A O A A A A A A

